

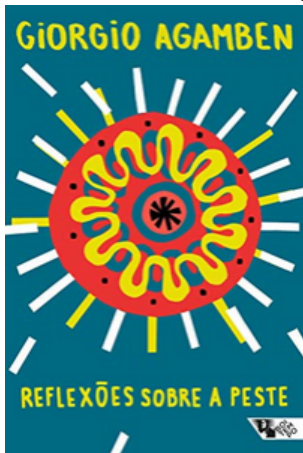


Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/346777240052959445/>

Leituras para a Quarentena

**CETT**Comunicação
e Marketing

REFLEXÕES SOBRE A PESTE: ENSAIO EM TEMPOS DE PANDEMIA GIORGIO AGAMBEM



Como pode acontecer que um país inteiro tenha, sem perceber, desmoronado ética e politicamente diante de uma doença? E por que a mídia e autoridades vêm se empenhando em espalhar clima de pânico, criando um verdadeiro e próprio estado de exceção, com sérias limitações e suspensão do funcionamento normal das condições de vida e trabalho de regiões inteiras?

A CRUEL PEDAGOGIA DO VÍRUS BOAVENTURA DE SOUZA SANTOS

O colonialismo e o patriarcado estão vivos e reforçam-se nos momentos de crise aguda. Corpos racionalizados e sexualizados sempre são mais vulneráveis em surto. As pandemias mostram de maneira cruel como o capitalismo neoliberal é incapaz de responder às emergências.



21 LIÇÕES PARA O SÉCULO XXI YUVAL NOAH HARARI

AUTOR DE *SAPIENS E HOMO DEUS*

YUVAL NOAH HARARI



21 Lições para o Século XXI

Dentro e fora do capitalismo, o “Negro” passa de homem-metal (exploração mineira em África) a homem-mercadoria (tráfico negreiro de escravos) e, daí, a homem-moeda (como produto de troca no capitalismo).

A democracia em seu formato atual não será capaz de sobreviver à fusão da biotecnologia com a tecnologia da informação. Ou a democracia se reinventa com sucesso em uma forma radicalmente nova, ou os humanos acabarão vivendo em ditaduras digitais.

CRÍTICA DA RAZÃO NEGRA ACHILLE MBEMBE



O QUE É RACISMO ESTRUTURAL? SILVIO ALMEIDA

Compreendendo o racismo como regra e não exceção, o autor acredita que para a efetivação de uma mudança é necessário adotar práticas antirracistas, como a criação de políticas internas nas instituições.

Silvio Almeida, participou do programa da TV Cultura Roda Viva em 22/06/2020. Segundo ele, o caminho para o combate ao racismo no Brasil precisa passar pela política, educação e economia e depende de uma reorientação ideológica e política da sociedade.



HETEROIDENTIFICAÇÃO E COTAS RACIAIS: DÚVIDAS, METODOLOGIAS E PROCEDIMENTOS

GLEIDSON RENATO MARTINS DIAS E
PAULO ROBERTO FABER TAVARES
JUNIOR ORGANIZADORES

Acesse o livro na íntegra (311 p.) em <https://drive.google.com/file/d/1E3ouqU93TopsATwHWhdfd6VkdGwCPCxn/view>



ATRAVÉS DO ENDEREÇO
HTTPS://PLATAFORMA.BVIRTUAL.COM.BR/
LOGIN: BV_CORTESIA0097
SENHA: @PEARSON123

OS LIVROS ABAIXO ESTÃO DISPONÍVEIS NA PLATAFORMA
PERSON PARA LEITURA GRATUITA EM QUARENTENA.

EDUCAÇÃO E TECNOLOGIAS: O NOVO RITMO DA INFORMAÇÃO



Nesse livro, a autora aborda as relações que sempre existiram entre a educação e as tecnologias. De forma abrangente, simples e esclarecedora, ela reflete sobre os grandes avanços que as tecnologias podem oferecer à educação. A obra conta ainda a longa história de relacionamentos entre os vários tempos da sociedade, os avanços tecnológicos sucessivos e os seus reflexos na educação.

ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS PARA AULAS CRIATIVAS SIMÃO DE MIRANDA

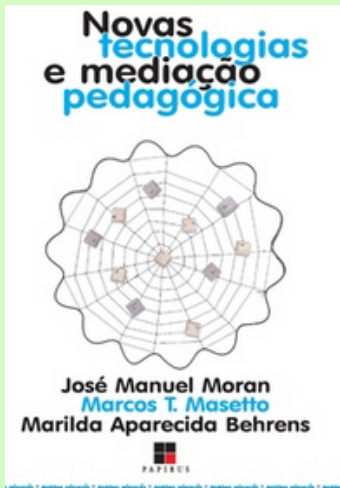


Esse livro apresenta um conjunto variado de estratégias bem fundamentadas cientificamente, que buscam estimular a criatividade no trabalho pedagógico de professores de diferentes níveis de ensino. Trata-se de um material elaborado por um autor profundamente implicado na transformação dos modos tradicionais de ensino, que vem compartilhar com os leitores, de maneira sistematizada, muitas de suas melhores experiências em sala de aula. A obra está focada em cinco tipos de estratégias didáticas.

NOVAS TECNOLOGIAS E MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA

Numa abordagem de mediação pedagógica, as discussões convergem a uma revisão ampla do papel do professor nos dias de hoje. Leitura essencial a professores de quaisquer níveis de ensino, esse livro procura expandir o diálogo e as análises sobre investimentos e utilizações tecnológicas em educação com a perspectiva de construir novas propostas.

Obra referência do treinamento regularmente instituído em tecnologias de informação e comunicação do centro de educação a distância do IFC.

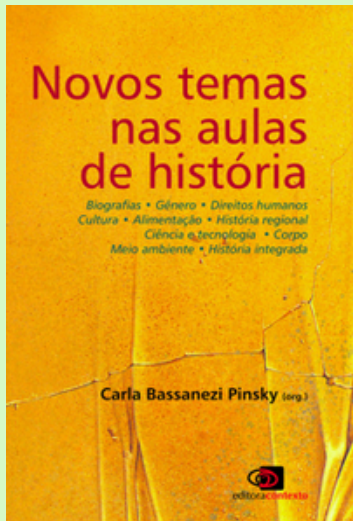


HOMOTRANSFOBIA E DIREITOS SEXUAIS DEBATES E EMBATES CONTEMPORÂNEOS



Este volume da Série Cadernos da Diversidade trata da temática da homotransfobia e dos direitos sexuais no Brasil. Na primeira parte do livro, organizada pelo professor doutor Alexandre Bahia, são apresentadas diferentes contribuições para o debate sobre a omissão inconstitucional e o papel do Supremo Tribunal Federal na Ação Direta de Inconstitucionalidade por Omissão (ADO) n. 26, relativa à tramitação do projeto de lei para a tipificação e a criminalização das condutas de homofobia e de transfobia. A segunda parte traz a importante contribuição do desembargador federal Roger Raupp Rios, que traça um panorama histórico e sociológico sobre os temas da orientação sexual e da identidade de gênero a partir da perspectiva do Direito. Um livro necessário, em especial, num contexto em que os movimentos sociais e os Direitos Humanos vêm sendo alvos de golpes e retrocessos.

NOVOS TEMAS NAS AULAS DE HISTÓRIA



Assuntos como meio ambiente, relações de gênero e direitos humanos têm sido alvo de pesquisas por parte de historiadores há décadas. Porém, permanecem um tanto distantes do que acontece nas aulas de História nos ensinos fundamental e médio. Assim, Novos temas nas aulas de História surge para aproximar a realidade das pesquisas ao conteúdo escolar. Neste livro, o professor encontrará tanto os novos temas quanto a releitura atualizada de certos temas clássicos. Além dos já citados, também merecem destaque ciência e tecnologia, cultura, alimentação e biografias. Os capítulos propõem sugestões de trabalho, materiais didáticos alternativos e leituras comentadas. Dessa forma, o livro é útil tanto para os adeptos do ensino por eixos temáticos (ou temas geradores) quanto para os que seguem a seqüência cronológica (Antiga, Medieval, Moderna e Contemporânea), ou mesmo para os que destacam a História do Brasil da História Geral ou da História da América. Obra fundamental para professores que querem tornar as aulas bem embasadas e mais proveitosas e ainda para pesquisadores iniciantes nos diversos temas apresentados.